

Freelance Theatre Facilitators Job Call-out

Seenaryo is seeking expert theatre facilitators and directors to deliver its devised theatre projects with children, youth and women from under-served communities in Jordan. This call-out is not for a specific job - it is to join a pool of freelance facilitators who would be called upon to lead projects through the year.

Essential Qualifications and Experience:

We are looking for someone with:

- 3 or more years experience in theatre facilitation or directing
- Experience working with under-served communities
- Experience of working with children (if this is your preferred age range)
- Fluent spoken Arabic
- Knowledge of MS Office, Google Drive, Zoom

How to apply

To apply, please fill out [this application](#) form by **Wednesday, 13th of September 2023 at 6 pm (Amman time)**. After the closing date, we will contact the shortlisted candidates to attend a group workshop-interview in Amman, during which they will lead an exercise to the rest of the group. After this, successful candidates will attend a mandatory 3-day training on Seenaryo's participatory approach in theatre. This professional development is essential for candidates to get started on projects.

Day rates are determined based on Seenaryo's project budgets and the facilitator's experience. As this call out is not for a specific project, we cannot give details on exact fees.

About our theatre projects

Seenaryo's theatre is always original and devised by the participants themselves: 'meaningful participation' is one of our core values. We equally value the quality of the final product, challenging participants to create the most professional performances they can.

Seenaryo's theatre projects (which happen all year round) have different, locations and participants - but they always culminate in a performance. For example, our Showbuild in Amman is a 5-day intensive course while a children's Cycle in Mafraq rehearses once a week for 12 weeks. Youth and women might rehearse 20 times over 3 months for a Studio production. In April this year, our a group of youth toured their show to two festivals in Germany.

About Seenaryo

Seenaryo is a leading specialist in theatre and play-based learning with under-served communities in Lebanon and Jordan. We use theatre and play to transform education and support people to learn, lead, heal and thrive in their classrooms and communities. Having reached over 110,000 children, youth and women since 2015, Seenaryo is winner of the Arts, Culture & Heritage prize at the 2023 UK Charity Awards, has received a 2023 Innovation Award from TheirWorld and was one of Expo 2020 Dubai's 120 Global Innovators.

To find out more about Seenaryo, please visit our website: www.seenaryo.org

دعوة لميسّري وميسرات مسرح مستقلين

تبحث **سيناريو** عن ميسّرين وميسرات مسرح ذوي خبرة لتنفيذ مشاريعها المسرحية المبتكرة للأطفال والشباب والنساء من المجتمعات التي تعاني من نقص الخدمات في الأردن. هذا الإعلان هو ليس لفرصة عمل محدّدة، إنما لضمّكم/ن إلى مجموعة الميسرين المستقلين الذين قد نتواصل معهم/ن لقيادة المشاريع التي نقوم بها على مدار السنة.

المؤهلات والخبرات الأساسية:

نبحث عن أشخاص لديهم:

- ثلاث سنوات خبرة أو أكثر في التيسير أو الإخراج المسرحي
- خبرة في العمل مع المجتمعات التي تعاني من نقص الخدمات
- خبرة في العمل مع الأطفال (في حال اخترت العمل مع هذه الفئة العمرية)
- طلاقة في اللغة العربية المحكيّة
- معرفة استخدام برامج MS Office و Google Drive و Zoom

كيفية التقدّم

يرجى على الراغبين بالتقدم تعبئة **هذه الاستمارة** قبل يوم الأربعاء ١٣ أيلول ٢٠٢٣ عند الساعة ٦ مساءً بتوقيت عمّان. بعد الموعد النهائي، سوف ندعو المرشحين إلى مقابلة جماعية على شكل ورشة عمل في عمّان، حيث سيقومون خلالها بقيادة تمرين مع باقي المجموعة. ستتم دعوة المرشحين/ات المتأهلين/ات بعد المقابلة إلى تدريب إلزامي لمدة 3 أيام حول منهج سيناريو التشاركي في المسرح. هذا التدريب ضروري في تحضير المتأهلين للبدء بالعمل على المشاريع.

يتحدّد البدل المادي اليومي بناءً على ميزانية المشروع وخبرة الميسّر، ولا يمكننا تحديد المبلغ في هذا الإعلان كونه ليس لمشروع معيّن.

عن مشاريعنا المسرحية

تقدّم سيناريو دائماً أعمال مسرحية أصلية ومصممة من قبل المشاركين أنفسهم، حيث أن المشاركة الفعّالة هي القيمة الرئيسية التي نؤمن بها وتوازئها في الأهمية جودة المنتج النهائي، حيث أننا ندفع المشاركين لتصميم عروض بأقصى درجات من المهنيّة.

تتنوّع مشاريع سيناريو المسرحيّة (التي سيتم تنفيذها على مدار السنة) من حيث البنية والمكان والمشاركين/ات، ولكنها تصب دوماً في العروض. على سبيل المثال: مشروع الشوبيلد هو عبارة عن دورة مكثفة مدتها ٥ أيام، بينما دورة المسرح مع الأطفال تجري من خلال تدريبات أسبوعية على مدى ١٢ أسبوع. أمّا بينما الاستديو مع النساء أو الشباب يتم على أكثر من ٢٠ جلسة خلال ٣ أشهر. في شهر نيسان من هذه السنة، في بعض الأحيان، تجول تُعرض انتاجاتنا في مهرجانات خارج البلاد، فمثلاً، في شهر نيسان الماضي، قمنا بعرض إنتاج مسرح شبابي في مهرجانين في ألمانيا.

عن سيناريو

سيناريو هي منظمة رائدة متخصصة في المسرح والتعلم القائم على اللعب مع المجتمعات التي تعاني من نقص الخدمات في لبنان والأردن. نستخدم في عملنا المسرح واللعب لتطوير التعلم ودعم الأفراد لكي يتعلموا ويقودوا ويتعافوا ويزدهروا في صفوفهم الدراسية ومجتمعاتهم. لقد وصلت سيناريو من خلال عملها إلى أكثر من ١١٠,٠٠٠ طفل وشاب وامرأة ومعلم ومعلمة منذ ٢٠١٥. حازت سيناريو على جائزة الثقافة والتراث من برنامج تشاريتي أووردز السنوي وجائزة الابتكار من برنامج ذير وورد في عام ٢٠٢٣، كما اختيرت لتكون إحدى المبدعين العالميين الـ١٢٠ في أكسبو دبي ٢٠٢٠.

للمزيد من المعلومات عن سيناريو، يرجى زيارة موقعنا www.seenaryo.org